



PROGRAMME DE FORMATION
INITIATION AUTOCAD

OBJECTIFS	Maitriser les commandes de base du logiciel Autocad. Organiser et optimiser la gestion des fichiers Autocad. Mettre en œuvre une méthodologie du dessin au tracé final.
PRE-REQUIS	Avoir des connaissances de l'environnement Windows et MacOS
MODALITES D'ACCES A LA FORMATION	Aucun
PROGRAMME DE FORMATION	<p>Jour 1 :</p> <p>Prise en main d'Autocad</p> <ul style="list-style-type: none">• Démarrer AUTOCAD, l'écran et ses zones fonctionnelles• Utilisation de la souris et des différentes icônes• Rappeler, créer, sauver un dessin, utiliser un fichier gabarit et sortir d'AUTOCAD <p>Les outils élémentaires de dessin</p> <ul style="list-style-type: none">• Notions de système de points• Travailler en coordonnées absolues ou relatives• Notion d'échelle et limites du dessin• Les modes grille, ortho et résol <p>Outils de création et de modification de dessin</p> <ul style="list-style-type: none">• Fonctions de base, copier, décaler miroir• Les différents modes d'accrochage aux objets• Sélection d'un objet par cliquage, utilisation des poignées <p>Jour 2 :</p> <p>LE Attributs d'objets</p> <ul style="list-style-type: none">• Notion de plan, couleur, type de ligne, notion de plan actif, inactif, gelé• Couleur d'un plan, type de linge d'un plan, gérer les plans, couleurs, types et épaisseurs de ligne <p>Placer du texte dans un dessin</p> <ul style="list-style-type: none">• Choisir une police, définir la justification, orienter le texte par alignement• Fixer le texte dans une boîte, souligner ou surligner, changer l'inclinaison



	<p>Hachurer un dessin</p> <ul style="list-style-type: none">• Choisir un motif d'hachurage, échelle et angle du motif• Sélectionner le contour à hachurer, pré-visualiser l'hachurage. <p>Jour 3 :</p> <p>Côter un dessin</p> <ul style="list-style-type: none">• Notion de cotation associative, paramétrage su style de cotation• Rappeler, sauver un style de cotation, coter un dessin <p>Notion de zoom</p> <ul style="list-style-type: none">• Type de zoom, zoom dynamique et panoramique, régénérer ou redessiner le dessin à l'écran <p>Notions de bloc et d'attribut</p> <ul style="list-style-type: none">• Qu'est-ce qu'un bloc ? intérêt des blocs, créer un bloc, insérer un bloc dans un dessin• Exporter un bloc interne par WBLOC• Qu'est-ce qu'un attribut, intérêt, création d'un attribut et types d'attributs• Edition d'un attribut, insertion d'un bloc avec attributs <p>Jour 4 :</p> <p>Créer et utiliser une configuration de tracé</p> <ul style="list-style-type: none">• Fichiers PC3• Fichiers CTB <p>Communiquer à l'aide du format DWF</p> <ul style="list-style-type: none">• Créer un fichier DWF• Fichier DWF contenant plusieurs dessins• Créer un fichier PDF <p>Région et contour multiples</p> <ul style="list-style-type: none">• Créer• Décomposer <p>Lier des dessins au dessin courant</p> <ul style="list-style-type: none">• Attacher des références externes• Gérer les références externes• Délimiter les références externes• Gérer les calques• Convertir une xréf en bloc• Chemin d'une xréf et dossier déplacé
DUREE	4 jours – 32 heures



PROFIL DES INTERVENANTS	Formateur spécialiste en dessin industriel CAO
EVALUATION	Exercices de validation en continu et des appréciations tout au long de la formation : une note en pourcentage avec QCM d'entrée et QCM de sortie
NOMBRE DE PARTICIPANTS	1 à 5
DATE	Voir convention de formation
LIEU	INTRA-ENTREPRISE
MOYEN PEDAGOGIQUE	Exercices pratiques d'applications, axés sur la problématique professionnelle du stagiaire, et complétés par des exemples concrets et des apports théoriques.
COÛT DE FORMATION	Voir convention de formation
FORMALISATION A L'ISSUE DE LA FORMATION	Attestation de fin de stage